



EBRIS

We know  
books

MIHAI-D. GRIGORE

COPIILUL  
CU PLUG

**Lebăda Neagră**  
Iași, 2024

## CUPRINS

Cerc vicios .....	5
Poeme fără titlu .....	6
Amalgamul ideilor .....	8
Natură moartă cu suflet .....	9
Cuier de gânduri .....	10
Înstrăinat .....	11
Pustiu .....	12
Cădere .....	13
Metamorfoză .....	14
Somnul .....	16
Colind .....	17
Delirium .....	18
Magul sau povestea sufletului .....	19
Marină .....	21
Zădărnicie .....	22
Haiducească .....	23
Megieșii .....	25
Geografie .....	26
Pastorală .....	28
Septembrie .....	29

Erotică de toamnă .....	30
Două poezii de toamnă cu suflet .....	31
Pasteluri .....	32
Viforul .....	34
Pastel .....	35
Pastel .....	36
Poem montan .....	37
Crăciun .....	38
Dansul .....	39
Vis .....	40
Sfârșit de secol .....	41
Negru à la Bacovia .....	43
Mereu acasă sau pe plaiuri dace .....	44
Eroii .....	46
Fantezie .....	47
Visul .....	48
Frica .....	52
Clepsidra .....	53
Spania, ca un poem de Lorca (Primul clișeu) .....	54
China (Al doilea clișeu) .....	55
Pietricele .....	57
Tablou .....	60
Decor .....	61
Întârziatul (Bătrânului) .....	63
Pas abisal .....	66
Seara anului .....	69
Visul de pe drum .....	72

Fantezii neînceptute și paralele .....	76
Mereu acasă – poem din preajma morții .....	78
În vizită la Cioran .....	79
Dincolo de țărnișă .....	81
Înainte de sărbătoare .....	84
Tu și Eu sau cele două coordonate ale blestemului .....	86
Gâlceava .....	88
Galopul .....	90
Cuvântul pe scut .....	92
Cretinul fiind .....	93
Liniștea ochiului .....	95
Pedestru .....	97
Cocorii .....	100
Provocare .....	101
Pelerinaj .....	102
Fereastra spre apoi .....	103
Trâmbițașul .....	105
Miruirea .....	106
Proces-verbal .....	108
Triste .....	109
Oglinda .....	113
Trupuri .....	114
Ca-n Italia .....	118
Sfârșit fără punct, fără dată .....	120

## CERC VICIOS

Șoaptele teilor au amuțit momentan,  
ca să treacă zborul de noapte  
al ariergărzii terestre a spiritelor  
spre sabatul întunecat al neantului  
delimitat de munții de lumină crepusculară.  
Pentru o clipă spaimetele s-au refugiat  
în cotloanele gândului,  
căci luna a zâmbit palid din loja-i centrală,  
peste orgia nocturnă a simțurilor.  
Greierii acompaniază săruturile întârziate  
ale umbrelor rătăcite-n întuneric...

Numai chipul de marmură al pustnicului  
se sprijină cu siguranță pe piatra filozofală  
a liniștii veșnice a pământului.

(octombrie 1991)

## POEME FĂRĂ TITLU

1. Pași sfielnici de lebădă-frunză,  
tăcute suspine în nor-galaxie,  
vise tăcute albește în umbră  
zbuciumul planetei Nonsens.

Orbecăie noaptea luminii astrale  
în ziua triumfului cald al ideii,  
își tinde Logos aripile sale  
spre nimbul speranței-fecioare.

O, lume de munți prăvăliți în suspine  
și cosmos de veșnice comete-ntrebări,  
străpunge-mi vălul de alge-enigme,  
dezvăluie-mi lacul de fierbinte-adevăr.

2. Scrijelește-mi în sânge răvașul  
de bună purtare în veșnicul UNDE,  
alină-mi, amice, cuvânt-nărăvașul  
și-nvață-mă plânsul sub umbră de zâmbet.



Mi-aş dori să visez  
în nori de solemnă tăcere,  
dar zmeu-prejudecată mă-nfaşă-n durere  
şi-mi dăruie cinic o literă-piatră.

3. Doină de mori de vânt-alinare,  
caval din os de stejar,  
apă de lacrimă-stea-sărbătoare  
şi bocet de suflet acru-amar.

Amnar de safire uitate în plânset,  
a inimii lavă, sublimă durere,  
mocneşte în mine la mii de-atmosfere,  
urcând la ceruri al Eului scâncet.

O, cruntă privelişte, a pustiului urmă,  
deşertul, NU-I VOIE, ce-n creier îmi scurmă,  
ghereta infamă a Cerberului, UITĂ,  
oh, toate, toate în cuget îmi scui pă!

(mai 1992)

## AMALGAMUL IDEILOR

Apa ninge din tufișul de nori,  
lumea răcnea din abisul de flori,  
o pasăre lin străbătea înfrunzirea  
de somn inutil.

Orgia soriilor de roz-alabastru  
umbrea intensiv al gândului astru  
cu scorpia-lene, femeie ușoară  
a plânsului-rege.

O, amalgam de idei siameze,  
perverse ca un roi de mii de pioaneze,  
blestemul zefirului și trenei de stele  
să cadă asupra chipului tău.

(iunie 1992)



## NATURĂ MOARTĂ CU SUFLET

Delir de ipoteze și munți de sisteme,  
asprimea neagră de abis-idee,  
ofrandă mută de uitare-salbă  
și corul miriadelor de orhidee.

Avere impozantă de fanatism agonisită,  
obidă plumbuită ce sufletu-mi asudă,  
Crai Nou al verilor-poverilor de piatră  
nu vrea suspinul greu să mi-l audă.

## CUIER DE GÂNDURI

Astma galaxiei Sindromus  
râde-n tăcerea de gânduri ciobite;  
ascultă-n extaz refrene tâmpite  
și-și culcă pletele-n poala uitării.

Asudă din greu orologiul  
de clipe-ntunerice abil socotitor,  
sclipire magnetică de vârstă-idee,  
iubire necoaptă-n al teiului zbor.

Odihna ferice pe patul de vise  
frecate cu șmirghelul asprului DAR,  
așteaptă-mă, timpe, de arșiță-har,  
alină-mi durerea pustiului suflet.

(iunie 1992)



## ÎNSTRĂINAT

Dormitez cufundat într-un ocean de ziare,  
în vicleanul văzduh cu miros acrișor  
privesc prin perdele fericita zare  
și-mi plâng cu amar al ploilor dor.

Mi-e sete de tine, libertate albastră,  
de visele tale sculptate în frunți de caval,  
cuprinde-mă astăzi în liniștea-ți vastă  
și mângâie-mă, sfânto, cu viersu-ți din val!

(iunie 1992)

## PUSTIU

Mă zbat în oceanul de zâmbete moarte,  
pe cer norii parcă joacă oină.

Adorm cu capul pe-a uitării carte,  
iar vântul șuieră o deșertică doină.

Ascult dintre dune de frunze uscate  
imnul homeric al plânsului-duce,  
răzbat din depărtări malefice șoapte,  
iar eu hodinesc întins pe o cruce.

(iunie 1992)



## CĂDERE

Stau pierdut pe o bancă,  
uitarea amică cu dragoste-mi cântă,  
privesc porumbelul prăbușit de pe stâncă  
în marea de noapte adâncă... adâncă...

(iunie 1992)

## METAMORFOZĂ

În veșnicele plaiuri ale vânătorii  
am sosit cu ultimul tren,  
lovit de o săgeată  
chiar în conștiință.

Peste tot numai arbori.  
Unde-or fi oamenii?!  
Probabil la vânătoare,  
dacă nu, la biserică.

Am pornit pe cărarea de luceferi  
spre castelul de cleștar...

În prima odaie  
mi s-a pus pe frunte  
o coroană de frunze,

în odaia a doua  
am fost îmbrăcat  
cu o pelerină de scoarță,





# BRIS

We know  
books

*Copilul cu plug*

---

iar în a treia odaie  
am fost încălțat  
cu niște rădăcini pe măsură.

Apoi am fost plantat lângă râu.

...numai mâinile le aveam libere  
ca să pot bea apă.

(iulie 1992)